

המכללה האקדמית הדסה, החוג לתקשורת צילומית יום עיון: **אנתרופולוגיה חזותית בישראל**

16 ביוני 2015, 10:00 – 16:00, אודיטוריום גוטסמן

9:45 התכנסות

11:30 – 10:00 **מושב ראשון**

- ברכות – ראשת החוג לתקשורת צילומית, ד"ר איילת כהן
- חשיפת פרויקט פני האנתרופולוגיה בישראל* והקרנת חלק ראשון – רגב נתנזון
- הצגת פוסטרים ופרויקט הסיפור הדיגיטלי – פרופ' משה קן
- סיור במתקני החוג לתקשורת צילומית

12:00 – 11:30 הפסקת קפה (באירוח החוג לתקשורת צילומית)

13:30 – 12:00 **מושב שני**

- ברכות – נשיא המכללה האקדמית הדסה, פרופ' ברטולד פרידלנדר
- הרצאה מרכזית: The Politics of Photographic Representation – פרופ' סטנלי ברנדס (המחלקה לאנתרופולוגיה, אוניברסיטת קליפורניה, ברקלי)
- פני האנתרופולוגיה בישראל – הקרנת חלק שני

14:30 – 13:30 הפסקת צהריים

16:00 – 14:30 **מושב שלישי**

- מחקר חברתי-חזותי: בין האתנוגרפי, התיעודי והאמנותי || דיון חזותי פרסיות בישראל || איתי דוידיאן (המכללה האקדמית הדסה) איש איש וחפצו || טליה הופמן (אוניברסיטת חיפה) Home in Mind || תמי ליברמן (האוניברסיטה החופשית של ברלין) האמנם נוודים/צוענים? || פרופ' פנינה מוצפי-הלר (המכוניס לחקר המדבר, אוניברסיטת בן-גוריון) מנחה: רגב נתנזון (אוניברסיטת מישיגן, המכללה האקדמית הדסה ומכללת אורנים)
- פני האנתרופולוגיה בישראל – הקרנת חלק שלישי וסיכום

* "פני האנתרופולוגיה בישראל" היא סדרה של 11 סרטונים בכיכובם של אנתרופולוגים/ות מישראל. הסדרה הופקה כפרויקט גמר בקורס "אנתרופולוגיה חזותית" בחוג לתקשורת צילומית, המכללה האקדמית הדסה.

הכניסה חופשית, הציבור מוזמן

מכללת הדסה: הנביאים 37, ירושלים [דרכי הגעה למכללה] || [דף האירוע בפייסבוק](#)

לפרטים נוספים: רגב נתנזון, regev@umich.edu

