



## הרצאה והשקת ספר אמנו חדש של יעקב ישראל

לגיטימיות של נוף

Legitimacy of Landscape

شريعة المنظر

# 15.10.2015

בשעה 20:30

**'לגיטימיות של נוף'** יצא לאור בשיתוף עם **The Photo Book Museum** ובית ההוצאה לאור **Verlag Kettler** והוא מסכם פרויקט צילומי המתפרש לאורך 13 שנים, בהן האמן יעקב ישראל מצלם את הכפרים הערביים, הבודיים והדרוזים במדינת ישראל ובשטחים, מקומות אשר מייצגים את הנופים המודחקים של המדינה. חלק גדול מהתושבים הקוראים למקום זה בית, חוששים להישיר מבט ולהתבונן במקומות האלו ובכך משילים את זכותם הבסיסית להיות חלק מהנוף. הספר מביא את סיפורם של הנופים המודחקים בארץ, דרך 49 עבודות צילום ומכיל טקסט מאת ד"ר מארק לונג המעורר מחשבה על המבט, המקום, המציאות וההיסטוריה.

**יעקב ישראל** (נ. 1974) הוא אמן העוסק בצילום המתגורר בירושלים ופועל בסטודיו בסדנאות האמנים והינו מרצה לצילום בבצלאל, במכללת הדסה, במרכז האקדמי ויצו חיפה ובביה"ס לצילום מוסררה. יעקב עוסק בעיקר בפרוייקטים ארוכי תווך עצמאיים, המשקפים כיצד אלמנטים דתיים, חברתיים ופוליטיים משפיעים ויוצרים את המציאות האישית בה הוא חי. "כאדם המתעניין בסביבתו אני מוצא כי אני חוזר שוב ושוב לאותם המקומות. מקומות אלה והאנשים החיים בהם הפכו למרכיבים חיוניים בביוגרפיה שלי".

השקת הספר והרצאה תתקיים במסגרת "מנופים - פסטיבל אמנות עכשווית בירושלים" בסדנאות האמנים האומן 26