

# מצב העיר « חינוך



**33**  
צילום הוא אחד מתחומי הדגל של המכללה פרוץ בריטלנד פרידלנדר נשיא המכללה האקדמית הדסה

## מכללת הדסה: יום הולדת לחוג לצילום

### בחוג לתקשורת צילומית במכללה האקדמית הדסה ציינו השבוע 46 שנות פעילות באירוע מיוחד בהשתתפות עשרות בוגרים

בישראל, גילי כהן מגן – צלם עצמאי ומחבר הספר "בחצרות החסידים", יאיר מדינה מנהל את "הדפס אימנתי ירושלים", אלי פחנר – מנהל מחלקת הצילום במוזיאון ישראל ועוד רבים וטובים.

פרופ' בריטלנד פרידלנדר, נשיא המכללה האקדמית הדסה: "צילום הוא אחד מתחומי הלימוד הוותיקים ביותר במכללה בגלגוליה השונים. צילום הוא אחד מתחומי הרגל של המכללה ולא לחינם הוא שורד את השינויים הרבים שהמכללה עברה במהלך השנים. בוגריים של החוג תפקדו ומתפקדים כמריצים ומנהלים ומכשירים את דור העתיד".

במכללה מוספים ומספרים כי בשנותיו הראשונות היה החוג המנהל מרכזי ללימודי טכנולוגיה צילומית. "בשנת 2007 זכה החוג להכרה אקדמית", מתנאים במכללה, "ובמקביל, במרוצת השנים הפך הצילום בעצמו לרכיב מרכזי בעולם התקשורת, ומכאן שמו הנוכחי, החוג לתקשורת צילומית".

במכללה האקדמית הדסה ציינו השנה 46 שנות פעילות של החוג לתקשורת צילומית במכללה בכנס טרגש וחגיגי. יציין כי החוג לתקשורת צילומית הוא מהוותיקים במוסדות הלימוד בתחום הצילום. בראש החוג עומד כיום פרופ' משה קן.

במכללת הדסה מציינים כי "מאז הקמתו בשנת 1970, החוג לתקשורת צילומית במכללה האקדמית הדסה הפך לאחד החוגים המוכרים ביותר בישראל. במהלך השנים, אופי לימודי הצילום במכללה השתנו בהתאם להתפתחותו הדרגתית של התחום, במיוחד בעקבות המהפכה הדיגיטלית".

השבוע, כאמור, התקיים אירוע בוגרים מיוחד לציון 46 שנים לחוג, והשתתפו בו רבים וטובים מצלמי ישראל כיוגנת: שחר כהן – מנהל המכללה לצילום בקרית אונו, מיכל פתאל – צלמת עיתונות, ניר אליאס – אחראי מחלקת הצילום של רויטרס בישראל, עידו לכיא – מבכירי צלמי הפרסום והאופנה

מיקי ביטון  
צילום יח"צ  
בתמונה אירוע  
בוגרים של המחלקה  
לתקשורת צילומית,  
השבוע